

# **CORSO IN MANAGEMENT DI SPETTACOLO DAL VIVO**

Durata : 20 ore , articolate in 2 fine settimana

Il corso è erogato in modalità aziendale, o per gruppi di studenti, e' rivolto alle Pro Loco le associazioni territoriali che si occupano di spettacoli.

## **PROGRAMMA**

### **IL PREVENTIVO DEI COSTI DI ALLESTIMENTO E DI GESTIONE , E LE PREVISIONI DEI RICAVI**

Preventivo dei costi di allestimento - preventivo dei costi di gestione - previsione degli incassi -

### **LA GESTIONE ORGANIZZATIVA, TECNICA E LOGISTICA**

Calendario spettacoli - rapporti con i teatri - piantedei i palcoscenici e di sala- scheda tecnica spettacolo - pianificazione viaggi - pianificazione alberghi -pianificazione trasporti - Le comunicazioni interne

### **LA DOCUMENTAZIONE PER ANDARE IN SCENA CON UN PUBBLICO PAGANTE**

forma giuridica della società di produzione - enpals, inps e inail - agibilità enpals e permesso siae - certificazioni obbligatorie - borderò siae e fattura d'incasso

### **LA DISTRIBUZIONE LA COMUNICAZIONE**

distribuzione e vendita dello spettacolo – contratti di rappresentazione – ufficio stampa - pubblicità dello spettacolo

Docente Ieros Management Ernesto Forlini Massimi